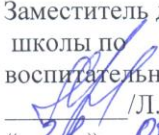
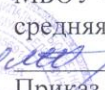


«Согласовано»  
Заместитель директора  
школы по  
воспитательной работе  
 Л.Э.Жаркова/  
« 31 ». 08 .2023 года

«Утверждаю»  
Директор  
МБОУ «Поспеловская  
средняя школа» ЕМР РТ  
 Ф.Т. Сулейманов/  
Приказ № 197  
от « 31 ». 08 .2023 года



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
**дополнительного образования учащихся**  
**«ПРОБА ПЕРА»**  
**КОНОВАЛОВОЙ ЛАРИСЫ АБРАМОВНЫ,**  
**педагога дополнительного образования,**  
**учителя русского языка и литературы**  
**муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения**  
**«Поспеловская средняя общеобразовательная школа**  
**им. Героя Советского Союза Сафронова П.С.»**  
**Елабужского муниципального района Республики Татарстан**

Контингент обучающихся 12-15 лет, 5-9 классы

Срок реализации программы 1 год

Принято на заседании  
педагогического совета  
протокол № 1 от 31.08 2023г.

**2023-2024 УЧЕБНЫЙ ГОД**

**Планируемые результаты освоения учебного предмета**

<b>Предметные результаты</b>		<b>Метапредметные результаты</b>	<b>Личностные результаты</b>
<b>ученик научится</b>	<b>ученик получит возможность научиться</b>		
<p>-определять жанр публицистического произведения;</p> <p>- оценивать актуальность темы, высказывать свою точку зрения и грамотно ее защищать;</p> <p>-излагать свои мысли грамотно, последовательно и связн;</p> <p>оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения соотнесённости содержания и языкового оформления;</p> <p>-выполнять творческие работы разных жанров.</p>	<p>-составлять мультимедийные презентации;</p> <p>-навыкам проектной деятельности;</p> <p>-выступать перед аудиторией;</p> <p>-понимать важную роль СМИ в современном мире и ориентироваться в огромной массе периодических изданий;</p> <p>-использовать приобретённые знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни.</p>	<p><i>Регулятивные. Обучающиеся научатся:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату; оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной ретроспективной оценки соответствия результатов требованиям данной задачи и задачной области;</li> <li>• адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей, родителей и других людей; в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи;</li> </ul> <p><i>Познавательные. Обучающиеся научатся:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>•анализировать и обобщать на основе фактов; устанавливать причинные явления и их следствия; представлять информацию в развёрнутом и сжатом виде; осуществлять поиск необходимой информации для выполнения внеучебных заданий с использованием учебной литературы, энциклопедий, справочников (включая электронные, цифровые), в контролируемом пространстве Интернета; осуществлять запись (фиксацию) выборочной информации о мире и о себе самом, в том числе с помощью инструментов ИКТ; выполнять проекты в устной и письменной форме;</li> <li>•проводить сравнение и классификацию по заданным критериям;</li> </ul> <p><i>Коммуникативные. Обучающиеся научатся:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• адекватно использовать коммуникативные (прежде всего, речевые) средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое сообщение, владеть диалогической формой коммуникации, используя, средства и инструменты ИКТ и дистанционного общения; допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной</li> </ul>	<p>Обучающиеся научатся:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• осознавать себя как гражданина России, чувствовать сопричастность и гордость за свою Родину, народ и историю;</li> <li>ориентироваться на понимание причин успеха во внеучебной деятельности, в том числе на самоанализ и самоконтроль результата, рефлексия соответствия результатов требованиям конкретной задачи;</li> <li>•оценивать себя на основе критериев успешности внеучебной деятельности;</li> <li>•чувствовать прекрасное на основе знакомства с мировой культурой; приобрести опыт эмоционально окрашенного, личностного отношения к культуре; осознать свое место в мире; оптимистически воспринимать мир.</li> </ul>

## Содержание учебного предмета

### Профессия – журналист (10ч)

Значение журналистики в современной жизни. СМИ – это целый мир. Проблемы современной журналистики.

*Практическая работа: Игра «трансформация информации»*

Профессиональные качества журналиста. Журналист и аудитория. Из истории журналистики. Прошлое, настоящее, будущее.

*Практическая работа: Мини-сочинение «Мне не нравится этот журналист»*

Профессиональная этика журналиста. Профессиональная этика журналиста как наука и практическая проблема. Что такое мораль, этика, нравственность? Почему для каждой профессии «свой устав»? В чем суть журналистского дела? Каков «возраст» журналистской морали?

Интернет – издания.

### Публицистический текст и его особенности (14ч)

Работа с текстом публицистического стиля. Характеристика публицистического стиля и его особенностей. Лексические особенности публицистического стиля речи. Синтаксические особенности публицистического стиля речи. Выразительные средства языка (средства эмоциональной выразительности публицистического стиля речи). Экология речи. Речевой этикет. Речь СМИ.

### Журналистский текст: теория и практика создания (32ч)

Жанры публицистики (общая характеристика). Композиция журналистских произведений.

Структура журналистского текста. Тема, замысел и идея журналистского произведения.

*Практическая работа: Придумать заголовки к разным газетным материалам, проанализировать заголовки, найти в газетах примеры языковой игры в заголовках*

Сбор информации. Где? Как? Когда? Накопление и обработка материала. Работа над композицией и языком. Реализация в публицистике стилистических норм языка. Жанры публицистики.

*Практическая работа: «Узнай жанр работы!»*

Заметка в газету. Общая характеристика заметки: небольшой объем, сжатость и краткость подачи материала, отсутствие авторских оценок, аналитического подхода. Типы информационного содержания заметки. Жанровые виды заметки: событийная заметка, анонс, аннотация, мини-рецензия, блиц-портрет, поздравление.

*Практическая работа: Написать заметку на основе предложенного ряда опорных слов и фраз*

Статья в газету. Статья как главный аналитический жанр в журналистике. Особенности жанра и его определение.

*Практическая работа: Составить план статьи какой-либо газеты, определить правильную ли структуру он имеет, выявить ошибки в предложенном тексте; прочитать рассказ М. Твена «Как я редактировал сельскохозяйственную газету», классифицировать ошибки, которые совершал незадачливый «редактор»*

Интервью. Жанр интервью и его особенности. Определение видов интервью в зависимости от целей интервьюера: информационные, аналитические.

Репортаж. Определение жанра репортажа. История возникновения жанра и его видоизменение. Задачи и цели репортажа: дать аудитории возможность увидеть описываемые события глазами очевидца; вызвать сопереживание читателя того, о чем идет речь в тексте. Способы достижения данных целей: изложение динамики события, авторских переживаний, использование метода наглядного изображения действительности.

Аналитический опрос. Аналитический опрос как жанр, его сходство с информационным опросом. Особенности жанра. Цели и задачи аналитических опросов.

Корреспонденция. Комментарий. Отчет. Эссе. Д.С.Лихачев и его публицистика. Рецензия. Актуальные проблемы.

*Практическая работа. Рецензия на произведение современного писателя*

### СМИ (6ч)

Обзор СМИ – вид изучения особенностей публикаций, литературной, творческой деятельности издания, теле- и радиопрограмм или способ знакомства аудитории с публикациями в целях представления об их содержании и форме. Взаимодействие СМИ с аудиторией.

*Практическая работа: подготовить обзор новой литературы, поступившей в школьную библиотеку*

Система массовой коммуникации. Журналистика и ее роль в процессе массовой коммуникации. Система производства и распространения массовой информации. Язык СМИ. Заголовки в современном газетном и журнальном текстах.

Газета – средство массовой коммуникации. Прошлое и современность. Экскурс в историю возникновения первых русских газет, их тематическое разнообразие. Развитие газетного дела в России. Современные газеты и их версии. Средства массовой коммуникации в Татарстане. Ведущие старейшие газеты и новые издания Елабужского района.

*Практическая работа: Изучить тематику предложенных газет и на основе этого определить особенности их аудитории, спланировать программу телепередач на 1 день, исходя из их популярности у телезрителя, изучить материалы журналистов и выписать творческие находки в «блокнот золотых правил»*

#### **Оттачиваем мастерство (5ч)**

Практическая часть. Тексты для комплексного анализа.

Редактирование и корректура текста. Редактирование текста, авторская правка. Понятие о корректуре. Требования к корректуре и редактированию текстов. Корректурные знаки. Этапы выявления и исправления ошибок при подготовке текста к печати.

#### **Защита проекта газеты «Школьные вести» (1ч)**

#### **Тематическое планирование**

<b>№</b>	<b>Изучаемый раздел, тема урока</b>	<b>Кол-во часов</b>
1	Профессия – журналист	10
2	Публицистический текст и его особенности	14
3	Журналистский текст: теория и практика создания	32
4	СМИ	6
5	Оттачиваем мастерство	5
6	Защита проекта газеты «Школьные вести».	1

### Календарно-тематическое планирование

№	Изучаемый раздел, тема урока	Кол-во часов	Дата проведения	
			План	Факт
	<b>Профессия – журналист</b>	<b>10</b>		
1	Значение журналистики в современной жизни.	1	07.09	
2	СМИ – это целый мир. Проблемы современной журналистики.	1	08.09	
3	Профессиональные качества журналиста.	1	14.09	
4	Журналист и аудитория.	1	15.09	
5-6	Из истории журналистики. Прошлое, настоящее, будущее.	2	21.09 22.09	
7-8	Профессиональная этика журналиста	2	28.09 29.09	
9	В чем суть журналистского дела? Каков «возраст» журналистской морали?	1	05.10	
10	Интернет – издания.	1	06.10	
	<b>Публицистический текст и его особенности</b>	<b>14</b>		
11	Характеристика публицистического стиля и его особенностей.	1	12.10	
12	Работа с текстом публицистического стиля.	1	13.10	
13-14	Лексические особенности публицистического стиля речи.	2	19.10 20.10	
15-16	Синтаксические особенности публицистического стиля речи.	2	26.10 27.10	
17-18	Выразительные средства языка (средства эмоциональной выразительности публицистического стиля речи).	2	09.11 10.11	
19-20	Выразительные средства языка (средства эмоциональной выразительности публицистического стиля речи).	2	16.11 17.11	
21	Речевой этикет.	1	23.11	
22	Экология речи.	1	24.11	
23	Речь СМИ.	1	30.11	
24	Защита проектов.	1	01.12	
	<b>Журналистский текст: теория и практика создания</b>	<b>32</b>		
25	Жанры публицистики (общая характеристика).	1	07.12	
26	Композиция журналистских произведений.	1	08.12	
27	Структура журналистского текста. Тема, замысел и идея журналистского произведения.	1	14.12	
28	<i>Практическая работа: Придумать заголовки к разным газетным материалам, проанализировать заголовки, найти в газетах примеры языковой игры в заголовках</i>	1	15.12	
29-30	Сбор информации. Накопление и обработка материала. Работа над композицией и языком.	2	21.12 22.12	
31-32	Реализация в публицистике стилистических норм языка.	2	28.12 29.12	
33-34	Жанры публицистики.	2	11.01	

			12.01	
35	Лабораторная работа «Узнай жанр работы!»	1	18.01	
36	Заметка в газету.	1	19.01	
37	Общая характеристика заметки	1	25.01	
38	<i>Практическая работа: Написать заметку на основе предложенного ряда опорных слов и фраз</i>	1	26.01	
39	Статья в газету.	1	01.02	
40	<i>Практическая работа: Составить план статьи какой-либо газеты, определить правильную ли структуру он имеет, выявить ошибки в предложенном тексте</i>	1	02.02	
41	Интервью. Особенности интервью	1	08.02	
42	Определение видов интервью в зависимости от целей интервьюера: информационные, аналитические.	1	09.02	
43	Репортаж. Особенности репортажа	1	15.02	
44	Задачи и цели репортажа	1	16.02	
45	Аналитический опрос	1	22.02	
46	Особенности жанра. Цели и задачи аналитических опросов.	1	29.02	
47	Корреспонденция.	1	01.03	
48	Комментарий.	1	07.03	
49-50	Отчет.	2	08.03 14.03	
51-52	Эссе. Д.С. Лихачев «Письма о добром и прекрасном».	2	15.03 21.03	
53-54	Рецензия. Актуальные проблемы.	2	22.03 04.04	
55-56	<i>Практическая работа. Рецензия на произведение современного писателя</i>	2	05.04 11.04	
	<b>СМИ</b>	<b>6</b>		
57	Система массовой коммуникации. Язык СМИ.	1	12.04	
58	Взаимодействие СМИ с аудиторией.	1	18.04	
59	Заголовок в современном газетном и журнальном текстах.	1	19.04	
60	Ведущие старейшие газеты и новые издания Елабужского района.	1	25.04	
61-62	Газета – средство массовой коммуникации. Прошлое и современность.	2	26.04 02.05	
	<b>Оттачиваем мастерство</b>	<b>5</b>		
63-64	Практическая работа. Комплексный анализ журналистского текста. Подведение итогов.	2	03.05 10.05	
65-66	Редактирование и корректура текста	2	16.05 17.05	
67	Работа над проектом газеты «Школьные вести».	1	23.05	
68	<b>Защита проекта газеты «Школьные вести».</b>	<b>1</b>	24.05	